

# Stagione 21/22

TEATRO DEI RINNOVATI

# teatrale

19/20/21 NOVEMBRE 2021

## CERTI DI ESISTERE

scritto e diretto da **Alessandro Benvenuti**  
aiuto regista **Chiara Grazzini**  
con **Giovanni Guidelli, Olimpia Marmoros,**  
**Francesco Fontani, Margherita Fusi,**  
**Ugo Giulio Lurini, Alessandro Salvadori**  
Produzione Comune di Siena  
e Fondazione Teatro della Toscana - Teatro Nazionale

26/27/28 NOVEMBRE 2021

## FURORE

di John Steinbeck  
adattamento **Emanuele Trevi**  
ideazione e voce **MASSIMO POPOLIZIO**  
musiche dal vivo **Giovanni Lo Cascio**  
Produzione Compagnia Umberto Orsini  
Teatro di Roma - Teatro Nazionale

3/4/5 DICEMBRE 2021

## LA VITA DAVANTI A SE'

riduzione e regia di **Silvio Orlando**  
Assistente alla regia **Maria Laura Rondanini**  
con **SILVIO ORLANDO**  
e con **Simone Campa** chitarra battente e percussioni  
**Gianni Denitto** clarinetto, **Maurizio Pala** fisarmonica  
**Kaw Sissoko** kora  
Direzione musicale **Simone Campa**  
Produzione Cardellino s.r.l.

17/18/19 DICEMBRE 2021

## TARTUFO

di Molière  
**GIUSEPPE CEDERNA,**  
**VANESSA GRAVINA,**  
**ROBERTO VALERIO**  
traduzione **Cesare Garboli**  
adattamento e regia **Roberto Valerio**  
con (o.a.) **Massimo Grigò, Irene Pagano,**  
**Elisabetta Piccolomini,**  
**Roberta Rosignoli, Luca Tanganelli**  
scene **Giorgio Gori** - costumi **Lucia Mariani**  
luci **Emiliano Pona** - suono **Alessandro Saviozzi**  
Produzione Associazione Teatrale Pistoiese  
Centro di Produzione Teatrale  
con il sostegno di Ministero della Cultura, Regione Toscana



7/8/9 GENNAIO 2022

## ARSENICO E VECCHI MERLETTI

Di Joseph Kesselring traduzione di **Masolino D'Amico**  
Con **ANNA MARIA GUARNIERI, ROSALINA NERI**  
Regia **Geppy Gleijeses**  
e con **Maria Alberta Navello, Leandro Amato,**  
**Totò Onnis, Luigi Tabita, Tarcisio Branca,**  
**Bruno Crucitti, Francesco Guzzo, Daniele Biagini,**  
**Lorenzo Venturini**  
Produzione Gitiesses Artisti Riuniti diretta da Geppy Gleijeses

21/22/23 GENNAIO 2022

## L'ANIMA BUONA DI SEZUAN

di Bertold Brecht  
regia **Monica Guerritore**  
con **MONICA GUERRITORE**  
e con **Matteo Cirillo, Alessandro Di Somma,**  
**Enzo Gambino, Nicolò Giacalone, Francesco Godina,**  
**Diego Migeni e Lucilla Mininno**  
Produzione Best Live - Fondazione Teatro della Toscana

18/19/20 FEBBRAIO 2022

## MACHINE DE CIRQUE

A Machine de Cirque production Director,  
co-writer and original idea **Vincent Dubé**  
Co-writers, co-directors **Yohann Trépanier,**  
**Raphaël Dubé, Maxim Laurin, Ugo Dario,**  
**Frédéric Lebrasseur**  
Music **Frédéric Lebrasseur**  
Circus Artists: **Guillaume Larouche, Thibault Macé,**  
**Philippe Dupuis, Samuel Hollis, Laurent Racicot**  
Musician **Olivier Forest**  
Artistic advisors **Patrick Ouellet, Harold Rhéaume,**  
**Martin Genest** Scenography advisors **Josée Bergeron-**  
**Proulx and Julie Lévesque, Amélie Trépanier**  
Costume Designer **Sébastien Dionne** - Lighting Designer  
**Bruno Matte** - Sound Design **René Talbot** - Mechanical  
Engineer **David St-Onge** - Technical Direction **Patrice**  
**Guertin**  
produzione LiveArts

25/26/27 FEBBRAIO 2022

## LA CLASSE

di Vincenzo Manna  
regia **Giuseppe Marini**  
con **Claudio Casadio, Andrea Paolotti,**  
**Carmine Fabbriatore, Edoardo Frullini, Valentina Carli,**  
**Andrea Monno, Cecilia D'Amico, Giulia Paoletti**  
Produzione Società per attori, Accademia Perduta Romagna  
Teatri-Centro di produzione teatrale, Goldenart production

# Stagione 21/22

TEATRO DEI RINNOVATI

# teatrale

18/19/20 MARZO 2022

## PURGATORIO. LA NOTTE LAVAVA LA MENTE

di Mario Luzi

drammaturgia **Sandro Lombardi** e **Federico Tiezzi**

regia **Federico Tiezzi**

con **Alessandro Averone**, **Dario Battaglia**, **Alessandro Burzotta**, **Giampiero Ciccio**, **Francesca Ciocchetti**, **Martino D'Amico**, **Salvatore Drago**, **Giovanni Franzoni**, **Francesca Gabucci**, **Leda Kreider**, **Sandro Lombardi**, **David Meden**, **Annibale Pavone**, **Luca Tanganelli**, **Debora Zuin**

Produzione Teatro di Napoli Teatro Nazionale, Fondazione Campania dei Festival Campania Teatro Festival, Associazione Teatrale Pistoiese, Compagnia Lombardi-Tiezzi, Fondazione Teatro Metastasio

25/26/27 MARZO 2022

## POUR UN OUI OU POUR UN NON

di Nathalie Sarraute

regia **Pier Luigi Pizzi**

con **UMBERTO ORSINI** e **FRANCO BRANCIAROLI**

Produzione Compagnia Orsini e Teatro de Gli Incamminati in collaborazione con il Centro Teatrale Bresciano

8/9/10 APRILE 2022

## BENVENUTI IN CASA GORI

scritto da **Alessandro Benvenuti** e **Ugo Chiti**

con **ALESSANDRO BENVENUTI**

Produzione Arca Azzurra Produzioni

## DANZA

11 DICEMBRE 2021

## LES NUITS BARBARES

coreografia **Hervé Koubi**

assistente alla coreografia **Fayçal Hamlat**

musiche Wolfgang Amadeus Mozart, Gabriel Fauré, Richard Wagner, musica tradizionale algerina

30/31 MARZO 2022

## RIFARE BACH

LA NATURALE BELLEZZA DEL CREATO

Compagnia **Zappalà danza**

Coreografie e regia **Roberto Zappalà**

orari degli spettacoli

serali: **ore 21**

pomeridiani: **ore 17\***

\* gli spettacoli pomeridiani sono solo quelli domenicali

## BIGLIETTI SINGOLI PER SPETTACOLI DI DANZA E SPETTACOLI DI PROSA

Platea Intero € 25,00 Ridotto € 23,00

Palchi centrali Intero € 21,00 Ridotto € 19,00

Palchi laterali Intero € 15,00 Ridotto € 13,00

Riduzioni per: over 65 anni | soci UniCoop Firenze | soci CRAL Enti Locali, Università degli Studi di Siena, Banca Monte dei Paschi | abbonati alla stagione Accademia Musicale Chigiana

## CARNET EX ABBONATI STAGIONE PROSA RINNOVATI 2019/2020

carnet da n. 9 spettacoli a scelta + 1 replica gratuita dello spettacolo Machine de Cirque di recupero + 1 spettacolo di danza a scelta:

Platea Intero € 220,00 Ridotto € 200,00

Palchi centrali Intero € 180,00 Ridotto € 160,00

Palchi laterali Intero € 110,00 Ridotto € 90,00

## CARNET EX ABBONATI STAGIONE PROSA ROZZI 2019/2020

carnet da n. 8 spettacoli a scelta + 2 spettacoli gratuiti di recupero a scelta e 1 replica gratuita di recupero dello spettacolo Machine de Cirque + 1 spettacolo di danza a scelta

Platea Intero € 195,00 Ridotto € 177,00

Palchi centrali Intero € 159,00 Ridotto € 141,00

Palchi laterali Intero € 96,00 Ridotto € 78,00

## CARNET EX ABBONATI STAGIONE DANZA RINNOVATI 2019/2020

carnet da n. 1 replica a scelta dello spettacolo Machine de Cirque + 1 spettacolo di danza a scelta + 1 spettacolo di danza di recupero gratuito

Platea Intero € 40,00 Ridotto € 36,00

Palchi centrali Intero € 32,00 Ridotto € 28,00

Palchi laterali Intero € 20,00 Ridotto € 16,00

## CARNET STAGIONE RINNOVATI 2021/2022

carnet da n. 9 spettacoli di prosa a scelta + 1 replica a scelta dello spettacolo Machine de Cirque + 1 spettacolo di danza a scelta

Platea Intero € 245,00 Ridotto € 223,00

Palchi centrali Intero € 201,00 Ridotto € 179,00

Palchi laterali Intero € 135,00 Ridotto € 113,00

## PRENOTAZIONE E ACQUISTO BIGLIETTI

### VENDITA TELEFONICA

Ufficio Prenotazioni del Comune di Siena

tel 0577 292615/14 da lunedì a venerdì dalle ore 9.30 alle ore 12.30

### VENDITA ONLINE

[www.teatridisiena.it](http://www.teatridisiena.it)

### VENDITA DIRETTA

presso la biglietteria del Teatro dei Rinnovati

il giorno dello spettacolo serale dalle ore **16**, la domenica dalle ore **15**

### Teatro dei Rinnovati

tel. 0577 292265

(negli orari di apertura della biglietteria)

Il presente programma e le modalità di accesso al Teatro potranno subire variazioni in base alle condizioni legate all'emergenza sanitaria Covid-19